***Magdalena Piekoszewska***

# Główne zagadnienie

 Zastosowanie III trybu warunkowego do opisu sytuacji hipotetycznych

## Poziom kształcenia

 Szkoła Podstawowa, klasa 8; Gimnazjum, klasa 3

## Przedmiot

 Język angielski

## Czas trwania:

 1 godzina lekcyjna

## Miejsce

 Szkoła - sala lekcyjna z dostępem do Internetu

Prezentowana lekcja jest lekcją powtórzeniową utrwalającą znajomość i stosowanie zagadnienia gramatycznego - III trybu warunkowego. Realizowana jest w klasie 8 szkoły podstawowej lub w 3 gimnazjum w ramach powtórzenia materiału przed egzaminem gimnazjalnym. W czasie lekcji wykorzystywane są materiały dostępne w Internecie dostosowane przez nauczyciela do potrzeb uczniów poszczególnych klas. Przeprowadzenie zajęć jest możliwe w pracowni zaopatrzonej w sprzęt multimedialny: komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, głośniki. Lekcja wymaga od ucznia aktywnego udziału w zajęciach, łączącego naukę z zabawą.

## Cele ogólne

* Rozwijanie w uczniach poczucia odpowiedzialności za własny proces uczenia się i za osiągane postępy
* Prezentacja i utrwalenie wybranego materiału gramatycznego z wykorzystaniem materiału video
* Zaznajomienie uczniów z aplikacjami edukacyjnymi dostępnymi on-line

## Cele szczegółowe

 Po zajęciach uczeń potrafi:

* stosować III tryb warunkowy do mówienia o sytuacjach hipotetycznych
* rozumieć materiały audio i video z większą biegłością
* wypowiadać się na zadany temat w oparciu o obejrzany materiał filmowy.

## Kluczowe pojęcia

 Curious, case, fate, pre-determind, coincidence, justify, prevent, collision, rehearsing

## Formy zajęć

 Praca w zespole klasowym, indywidualna, praca kierowana przez nauczyciela

## Metody i techniki prowadzenia zajęć

 Metody aktywizujące: praca z filmem, uzupełnianie luk w zdaniach, konstruowanie zdań
 z zastosowaniem przećwiczonego materiału gramatycznego

## Środki dydaktyczne

 Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik multimedialny, głośniki

## Materiały pomocnicze

 Fragment filmu ‘The Curious Case of Benjamin Button’, karty pracy

### Język angielski

Temat: Gdyby tylko sprawy potoczyły się inaczej.

1. **Przeprowadzenie zajęć:**
2. Przedstaw uczniom temat i cele lekcji.
3. Zapoznaj uczniów z kluczowymi pojęciami
4. Rozdaj karty pracy (materiał pomocniczy nr 2) i wyjaśnij zasady wykonania ćwiczenia nr 1.
5. Rozpocznij projekcję filmu bez dźwięku – silent view.
6. Poleć uczniom wykonanie ćwiczenia nr 1 w określonym przez ciebie czasie.
7. Rozpocznij ponowne odtwarzanie filmu, tym razem z włączonym dźwiękiem.
8. Sprawdź poprawność wykonania ćwiczenia nr 1.
9. Wyjaśnij polecenie do ćwiczenia nr 2 i poleć jego wykonanie.
10. **Posumowanie**

Oceń aktywnych uczniów.

Zadaj pisemną pracę domową: sformułowanie zdań hipotetycznych na podstawie przeczytanego tekstu z książki Destination B1- ćw. E str 123

## Bibliografia

* Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, *Destination B1, Grammar&Vocabulary,* Oxford, Macmillan, 2010
* [**http://moviesegmentstoassessgrammargoals.blogspot.com.mt**](http://moviesegmentstoassessgrammargoals.blogspot.com.mt)

**Materiał pomocniczy nr 1**

**THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON**

**This is what actually happened before the accident took place:**

(watch the movie segment and fill in the missing words)

1. The woman \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ her coat.

2. The taxi driver \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for a cup of coffee.

3. The man \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to set his alarm.

4. The package wasn’t \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ yet.

5. The girl \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ up with her boyfriend.

6. The woman in the cab was \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ by a delivery truck.

7. Daisy’s friend’s shoelace \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

wrapped, broke up, forgot, stopped, blocked, forgot, broke

**Materiał pomocniczy nr 2**

**If only things had been different !!!**

1. If the woman had remembered her coat

2. ………………………………………………………………….

3…………………………………………………………………….

4. …………………………………………………………………..

5. ……………………………………………………………………

6. ……………………………………………………………………

7. ……………………………………………………………………

**Daisy and her friend ……………. ……………… ………………… (cross) the street and the taxi ………………. ……………… ………………… (drive) by.**