

Kryteria oceny poszczególnych sprawności z języka niemieckiego w klasie V szkoły podstawowej

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną zawierającą znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzaną przez różne osoby w normalnym tempie
- swobodnie rozumie wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody)
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych zawierających znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie
- rozumie większość wyrażen potocznych dotyczących zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody)
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych zawierających znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie
- rozumie dużą część wyrażen potocznych dotyczących zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody)
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dopuszczająca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne zawierające znaną leksykę i znane struktury, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie
- rozumie tylko niektóre wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody)
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko niektóre proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena niedostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne zawierające znaną leksykę i znane struktury, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie
- rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody)
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Sprawność rozumienia ze słuchu jest sprawdzana podczas pracy klasowej zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu, uczeń popełni błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie straci punktu.

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie mówienia uczeń:

- swobodnie zdobywa i udziela informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego
- prezentuje w pełni swoje myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia, posługując się bogatym słownictwem i frazeologią na danym poziomie
- posiada umiejętność bezbłędnego sformułowania krótkiej wypowiedzi o przebiegu dnia i codziennych czynnościach, urodzinach, pogodzie, oraz lubianych i nielubianych

potrawach, (wypowiedź zawiera wszystkie wymagane informacje, jest pełna, interesująca)

- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia codziennego, używając w tym celu odpowiednich środków językowych
- z dużą wprawą i swobodą recytuje poznany wiersz i śpiewa piosenkę
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji
- bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne

Ocena dobra:

W zakresie mówienia uczeń:

- potrafi samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego (zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek)
- wyraża w prostych słowach myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia, przy czym wypowiedź jest zgodna z tematem i zawiera większość wymaganych informacji
- trafnie formułuje krótką wypowiedź o przebiegu dnia i codziennych czynnościach, urodzinach, pogodzie, oraz lubianych i nielubianych potrawach (wypowiedź zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania wymaganych informacji)
- wykazując się dobrym poziomem znajomości słownictwa i struktur językowych, potrafi inicjować i podtrzymywać prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji dnia codziennego
- z drobnymi pomyłkami, które jest w stanie samodzielnie poprawić, recytuje poznany wiersz i śpiewa piosenkę
- jego wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie, zawierają nieliczne usterki
- poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne

Ocena dostateczna:

W zakresie mówienia uczeń:

- przy pomocy nauczyciela zadaje proste pytania i udziela na nie odpowiedzi
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi udaje mu się przekazać najważniejsze informacje, w związku z czym dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie
- formułuje proste wypowiedzi o przebiegu dnia i codziennych czynnościach, urodzinach, pogodzie, oraz lubianych i nielubianych potrawach
- nawiązuje krótką rozmowę, nie zawsze jednak potrafi samodzielnie ją podtrzymać
- podczas recytacji poznanej wiersza oraz śpiewania piosenki potrzebuje czasami pomocy nauczyciela
- pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji jego wypowiedzi są zrozumiałe
- błędy gramatyczne nieznacznie utrudniają komunikację

Ocena dopuszczająca:

W zakresie mówienia uczeń:

- potrafi częściowo zadawać proste pytania i udzielić na nie prostych odpowiedzi
- wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wyraża w prostych słowach myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia
- w sposób niepełny formułuje krótką wypowiedź o przebiegu dnia i codziennych czynnościach, urodzinach, pogodzie oraz lubianych i nielubianych potrawach, przez co dochodzi do komunikacji jedynie w wąskim zakresie
- inicjuje i podtrzymuje prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, a także z jego pomocą, jednak wypowiedź zawiera ubogie słownictwo pozwalające na przekazanie tylko nielicznych informacji
- bardzo nieporadnie recytuje poznany wiersz i śpiewa piosenkę
- popełnia liczne błędy w wymowie i intonacji, a wypowiedź jest zrozumiała jedynie w ograniczonym zakresie
- błędy gramatyczne znacznie utrudniają komunikację

Ocena niedostateczna:

W zakresie mówienia uczeń:

- nie potrafi zadawać prostych pytań i udzielać prostych odpowiedzi
- z powodu bardzo ubogiej treści oraz pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie wyrazić w prostych słowach myśli, spostrzeżeń i pytań dotyczących najbliższego otoczenia
- bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych uniemożliwiają mu sformułowanie krótkiej wypowiedzi o przebiegu dnia i codziennych czynnościach, urodzinach, pogodzie, oraz lubianych i nielubianych potrawach brak płynności wypowiedzi uniemożliwia mu inicjowanie i podtrzymywanie prostych rozmów dotyczących typowych sytuacji dnia codziennego
- wypowiedź nie zawiera wystarczającej liczby wymaganych informacji lub jest całkowicie nie na temat
- nie potrafi powiedzieć z pamięci poznanej wiersza oraz zaśpiewać piosenki
- niepoprawna wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
- bardzo liczne błędy gramatyczne znacznie utrudniają bądź uniemożliwiają komunikację

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe, między innymi: prospekt, ogłoszenie, ankietę, notatkę, list, e-mail, kartkę pocztową, kartkę urodzinową, zaproszenie, prognozę pogody, przepisy kulinarne
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych, między innymi: prospekt, ogłoszenie, ankietę, notatkę, list, e-mail, kartkę pocztową, kartkę urodzinową, zaproszenie, prognozę pogody, przepisy kulinarne
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe, między innymi: prospekt, ogłoszenie, ankietę, notatkę, list, e-mail, kartkę pocztową, kartkę urodzinową, zaproszenie, prognozę pogody, przepisy kulinarne
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych, adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe, między innymi: prospekt, ogłoszenie, ankietę, notatkę, list, e-mail, kartkę pocztową, kartkę urodzinową, zaproszenie, prognozę pogody, przepisy kulinarne
- znajduje bardzo nieliczne potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów

Zadania punktowane będą w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym czytanie ze zrozumieniem, zrobisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie stracisz punktu.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen,
- bezbłędnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne (o codziennych czynnościach, ulubionych zajęciach, obchodzeniu urodzin, lubianych i nielubianych potrawach), umiejętnie wykorzystując poznane środki językowe, a jego wypowiedź jest logiczna, harmonijna i spójna, zaś bardzo sporadyczne błędy w pisowni, błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- potrafi bez żadnych trudności, spełniając wszelkie wymogi formalne napisać list, e-mail, pocztówkę, zaproszenie na urodziny, precyzyjnie dobierając poznane słownictwo, pozwalające na pełny przekaz treści

Ocena dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen,
- bez pomocy nauczyciela samodzielnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (o codziennych czynnościach, ulubionych zajęciach, obchodzeniu urodzin, lubianych i nielubianych potrawach), wykorzystując większość poznanych środków językowych, a jego wypowiedź jest logiczna i spójna, zaś nieliczne błędy ortograficzne i leksykalne jedynie w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie
- potrafi napisać prosty, w zasadzie zgodny z wymaganą formą tekst: list, e-mail, pocztówkę, zaproszenie na urodziny z jedynie niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pozwalającymi na niemal pełny przekaz treści

Ocena dostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w poprawnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- w większości poprawnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (o codziennych czynnościach, ulubionych zajęciach, obchodzeniu urodzin, lubianych i nielubianych potrawach), stosując mało urozmaicone słownictwo i liczne powtórzenia leksykalne, ponadto niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz uchybienia stylu częściowo zakłócają komunikację i świadczą o niepełnym opanowaniu struktur

- pisze prosty tekst (list, e-mail, pocztówkę, zaproszenie na urodziny), spełniający tylko część wymagań właściwych dla danej formy, przy czym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji

Ocena dopuszczająca:

W zakresie pisania uczeń:

- ma znaczne trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, potrafi poprawnie uzupełnić tylko niektóre brakujące litery w poznanych wcześniej wyrazach
- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko nieliczne proste wypowiedzi (o codziennych czynnościach, ulubionych zajęciach, obchodzeniu urodzin, lubianych i nielubianych potrawach), które są chaotyczne, niespójne, niekonsekwentne i nielogiczne, jedynie częściowo zgodne z tematem, ponadto liczne powtórzenia leksyki, ubogie słownictwo i częste błędy gramatyczne i ortograficzne zakłócają komunikację w dość znacznym stopniu
- w sposób bardzo uproszczony i odtwórczy pisze prosty list, e-mail, pocztówkę, zaproszenie na urodziny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznajomość wymogów tematu i formy oraz pozwalają na przekazanie tylko nielicznych informacji

Ocena niedostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, w większości przypadków nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny realizować zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze w sposób odtwórczy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne o codziennych czynnościach, ulubionych zajęciach, obchodzeniu urodzin, lubianych i nielubianych potrawach). Są one chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, z bardzo dużą liczbą błędów ortograficznych, w większości przypadków nie na temat, co bardzo utrudnia zrozumienie
- próbuje pisać bardzo prosty list, e-mail, pocztówkę, zaproszenie na urodziny, jednak brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne oraz nieznajomość wymogów formy uniemożliwiają mu przekazanie wymaganych treści

Ocenę **celującą** uczeń może otrzymać, jeśli spełni wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np., sukcesy odniesione w konkursach języka niemieckiego, wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, doskonała znajomość struktur gramatycznych).