Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny
z plastyki w klasach IV – VII

Ocena	Zakres wiedzy i umiejętności
Uczeń celujący	Opanował zakres wiadomości umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo: - czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, - wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce), - podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły), - reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych miejskich, powiatowych i ogólnokrajowych.
Uczeń bardzo dobry	Opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto: - wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych, - wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich powierzonych mu zadań, - uzyskuje dobre i bardzo dobre oceny bieżące z przedmiotu, - starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne, - potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.
Uczeń dobry	Opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu średnim a także: - zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie, - poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów, - odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych mu ról, - najczęściej uzyskuje dobre oceny bieżące.
Uczeń dostateczny	Opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz: - nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania, - rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych, - czasami poprawnie formułuje wnioski, - ma problemy z obroną swoich poglądów, - najczęściej uzyskuje dostateczne oceny bieżące.
Uczeń dopuszczający	Opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu elementarnym a także: - nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania, - biernie uczestniczy w dyskusjach, - niestarannie wykonuje ćwiczenia, - nie formułuje własnych wniosków.
Uczeń niedostateczny	Nie opanował materiału nawet w stopniu elementarnym. Brak umiejętności wykazanych w programie nauczania oraz: - nie wykazuje zainteresowania przedmiotem, - nie bierze udziału w działaniach twórczych, - nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, - nie wykazuje żadnej chęci poprawy swojej oceny. Ocena ta nie wynika z braku uzdolnień ucznia lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcji.

Zasady otrzymywania ocen bieżących z plastyki:

Oceny bieżące z plastyki uczniowie otrzymują za:

- **pracę** (umiejętności i działania) głównie na zajęciach. Uczniowie otrzymują stopnie z każdego realizowanego zagadnienia- działań plastycznych, wytworów plastycznych powstających na lekcji, wiadomości o sztukach plastycznych.
Za swoją pracę uczeń otrzymuje pozytywne oceny bieżące. Gdy nie zrealizuje tematu dostaje ocenę niedostateczną za pracę na lekcji.
Jeżeli uczeń jest nieprzygotowany do zajęć (nie ma potrzebnych materiałów, zeszytu) otrzymuje ocenę negatywną (dwa razy w ciągu semestru może zgłosić nieprzygotowanie, które nie dotyczy pracy plastycznej wykonywanej na lekcji, a dokończanej w domu!).

- **zeszyt przedmiotowy**, uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy w którym powinny znajdować się wszystkie notatki podane przez nauczyciela i informacja na temat przyborów na następne zajęcia z plastyki.

- **dodatkowe działania**, uczniowie nagradzani są dodatkowo za szczególną aktywność: wykonywanie pomocy do dekoracji na uroczystości szkolne, plansz i prezentacji z informacjami o znanych artystach, epokach, przygotowanie gazetek tematycznych, wystroju klasopracowni, udział w konkursach plastycznych, itp.