

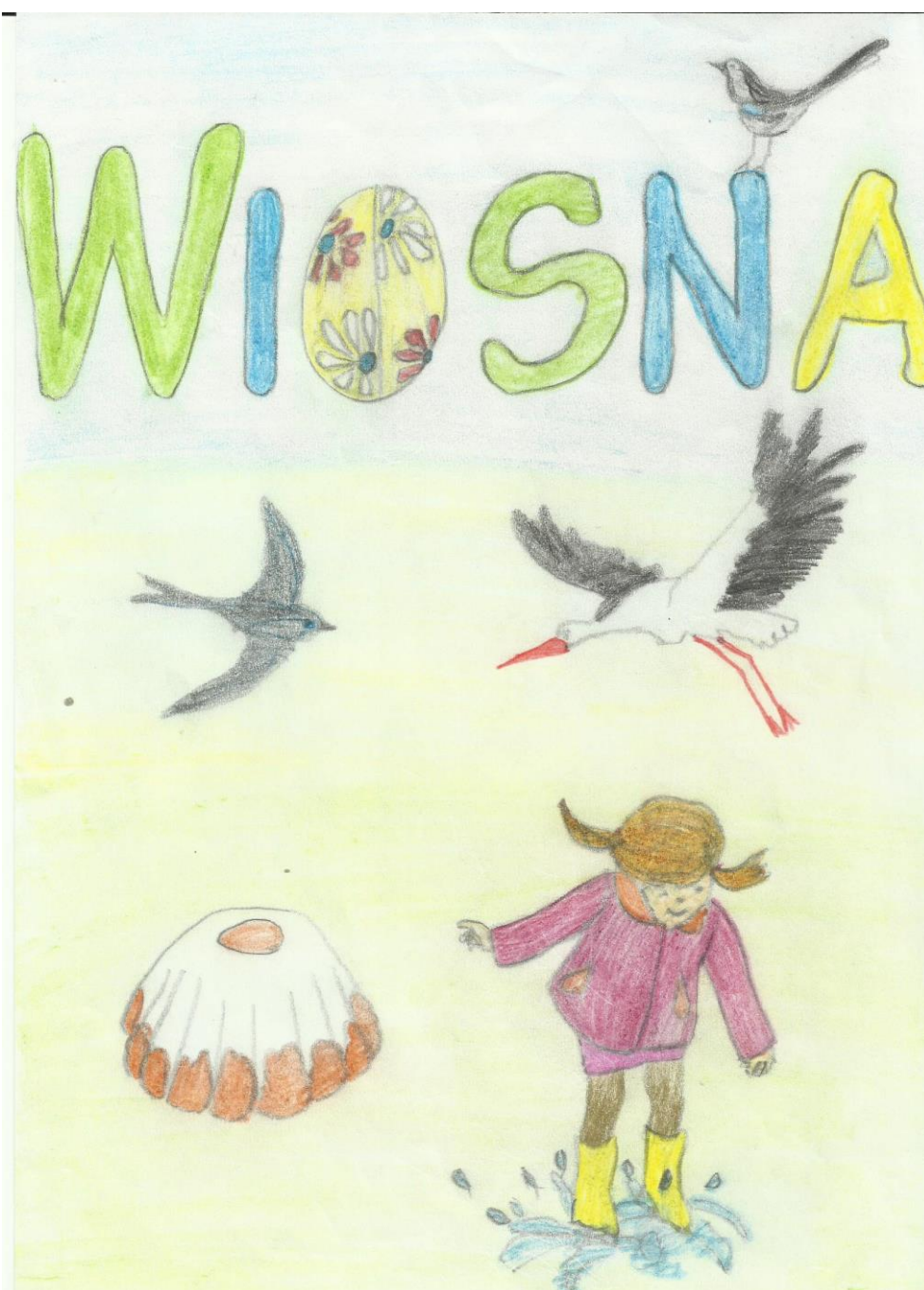
Gazetka malucha



nr

4

CZASOPISMO KLASY TRZECIEJ



TO MY - REDAKCJA „MALUCH”

W roku szkolnym 2017/2018 w naszej szkole, uczniowie klas trzecich będą wydawać gazetkę o nazwie „Maluch”.

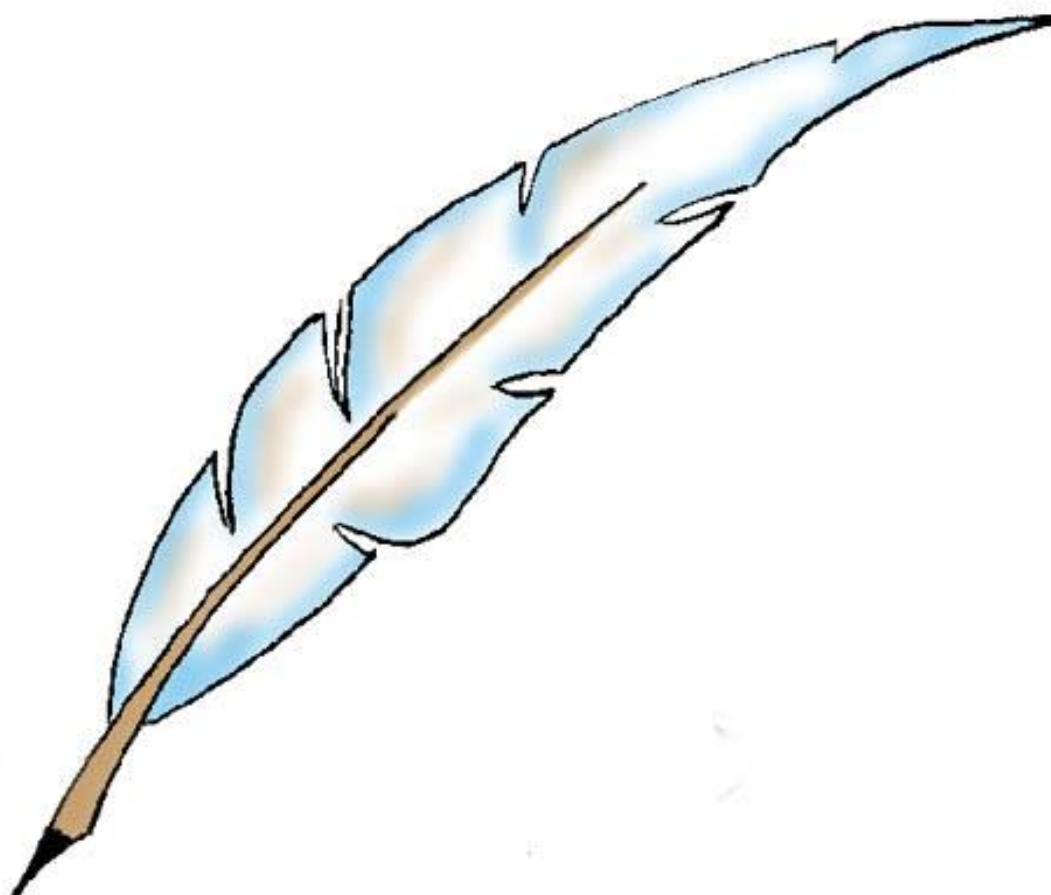
W skład naszej redakcji wchodzi dwa zespoły:

I ZESPÓŁ	II ZESPÓŁ
Maja Pszczółkowska,	Maja Łyszkowska
Julia Biernacka,	Mikołaj Maruszewski
Kacper Leszczyński,	Bartosz Urbański
Piotr Czarnecki	Nina Murawska
Piotr Mikołowski	Amelia Śmigielka
Emilia Gryczan	Anna Milewska
Patryk Dziurkowski	Mateusz Milewski
	Kacper Kałędek
	Krzysztof Szewczykowski

Naszymi opiekunami są: p. K. Walczak i p. B. Groszek



I. PISZEMY



Wiosna, ach to Ty!

Astronomiczną wiosnę witamy 20 marca. Związana jest ze zjawiskiem przesilenia wiosennego, czyli momentem, gdy długość dnia i nocy zrównuje się. Jednak pierwszy dzień kalendarzowej wiosny przypada 21 marca. W wielu szkołach organizowany jest „Dzień Wagarowicza”, rezygnuje się z lekcji na rzecz mniej formalnych zajęć lub zabaw o tematyce wiosennej dla uczniów. Tego dnia nasze klasy IIIa i IIIb wybrały się do parku na poszukiwania oznak wiosny. Tradycyjnie wczesną wiosną topi się Marzannę, więc nasz orszak prowadziła kolorowa Marzanna niesiona przez nas. Marzanna to symbol mrozu i zimy. Zwyczaj ten oznacza zakończenie okresu zimowego i rozpoczęcie wiosny. Niestety w tym roku nie widzieliśmy żadnych wiosennych kwiatów, ale słyszeliśmy śpiew ptaków. Prawdopodobnie przyleciały już bociany, a na wierzbie pojawiły się baze. W związku z nadejściem wiosny zmienia się także czas z zimowego na letni. W nocy z soboty 24 marca na niedzielę 25 marca przestawiliśmy zegarki punktualnie o godzinie 2 na godzinę 3. Zwyczaj zmiany czasu ma już prawie 100 lat i w tym roku przestawiliśmy zegarki po raz ostatni.

Pamiętajmy, że pierwszy dzień wiosny to już duży krok ku porze, pełnej zieleni i zwierząt budzących się do życia. Wiosna będzie nam towarzyszyć przez kolejne trzy miesiące. I choć pogoda bardziej przypomina zimową, to w kalendarzu i w nas zagościła już wiosna.



„Wiosna”

Czuć już wiosnę!
Wszyscy śmieją się radośnie.
Słońce świeci, bocian leci
A na dworze dużo dzieci.
Kwiaty kwitną, wietrzyk wieje.
Pachnie łąka i jest zieleń.



Loty kosmiczne.

Rok 1957 stał się jedną z przełomowych dat w dziejach ludzkości - początkiem lotów kosmicznych.

Rosja (jeszcze wtedy Związek Radziecki) za pomocą rakiety nośnej wprowadziła wówczas na orbitę pierwszego sztucznego satelitę Ziemi. Sputnik 1 był nie wielki (ważył 84 kg), największa wysokość jego orbity wynosiła 947m, a lot trwał 3 miesiące.

W 1961 roku rosyjski kosmonauta Jurij Gagarin, jako pierwszy człowiek odbył lot w przestrzeń kosmiczną. Statek kosmiczny Wostok 1 okrążył Ziemię w ciągu 1 godziny 48 minut, przebywając 41000 km. Mówiono dumnie, że „człowiek rozpoczął podbój kosmosu”. Z Rosją stale rywalizowały Stany Zjednoczone. Amerykanie zbudowali potężną rakietę nośną Saturn, która przewyciężyła siłę przyciągania ziemskiego i umożliwiła statkowi załogowemu oddalenie się od Ziemi.

W latach 1962-1972, w ramach programu Apollo, amerykańscy astronomi sześciokrotnie lądowali na Księżycu, Pierwsze kroki na srebrnym globie postawili Neil Armstrong i Edwin Aldrin. W 1978 roku, na pokładzie rosyjskiego statku odbył podróż kosmiczną Polak - Mirosław Hermaszewski. Start pierwszego amerykańskiego wahadłowca Columbia w 1981 roku zapoczątkował nowy etap lotów w przestrzeń okołoziemską. Wahadłowiec jest wynoszony na orbitę przez rakietę nośną, a po wykonaniu zadania ląduje wraz z załogą jak samolot i jest wykorzystywany do następnych lotów. Dotychczas poleciało w kosmos ponad 300 ludzi, w tym ponad 200 na pokładach wahadłowców. Pierwszym żywym stworzeniem wysłanym w kosmos była suczka Łajka. Swoją podróż odbyła w roku 1957 na pokładzie satelity Sputnik 2. Pierwszą kobietą, która poleciała w kosmos, była Rosjanka Walentina Tierieszkowa. Podczas wyprawy jej statek kosmiczny okrążył Ziemię 48 razy.



Tradycje wielkanocne.

Wielkanoc to najstarsze i najważniejsze święto, które związane jest ze Zmartwychwstaniem Pana Jezusa. Ze świętem związane są tradycje. Oto najważniejsze z nich:

NIEDZIELA PALMOWA – poświęcona w kościele palma ma chronić domowników przed nieszczęściem.

MALOWANIE JAJEK (PISANKI) – symbolizuje początek nowego życia.

WIELKANOCNY KOSZYCZEK – w Wielką Sobotę święcimy pokarmy. W koszyczku powinien znajdować się baranek – symbol zwycięstwa, jajka – symbol narodzin. Nie powinno zabraknąć chleba, który symbolizuje ciało Chrystusa, mięsa oznaka kończącego się postu oraz soli symbolu siły.

REZUREKCJA – uroczyste nabożeństwo obwieszczające światu o zmartwychwstaniu Pana Jezusa połączone z procesją. Odprawiana jest w Niedzielę Wielkanocną o 6 rano.

ŚNIADANIE WIELKANOCNE – w Niedzielę Wielkanocną wszyscy domownicy dzielą się jajkiem i składają sobie życzenia świąteczne. Na śniadaniu obowiązkowo musi być żurek z białą kiełbasą, wędliny, mazurek i baba wielkanocna.

ŚMIGUS DYNGUS – czyli Wielkanocny Poniedziałek to czas wzajemnego polewania się wodą. Dziewczęta mocno oblane wodą mogły liczyć na duże powodzenie u chłopców.



Najpiękniejsze zabytki Mazowsza.

Opinogórski pałacyk – powstawał w I. połowie XIX w.

Na polecenie Wincentego Krasińskiego w Opinogórze powstała niewielka, lekka budowla o ostrołukowych oknach z pomieszczeniami zdobieniami pięknymi sztukateriami. Znajdujący się przed budynkiem mur nadał pałacykowi obronny charakter. Stąd wzięło się używane wobec budowli określenie „zameczek”.



Zamek Książąt Mazowieckich w Ciechanowie to najwspanialsza pamiątka Ciechanowa, gotycka budowla obronna z XIV wieku. Trwa rewitalizacja Zamku, wpisując w starożytne mury nowoczesną architekturę.



Krasne to wieś położona w województwie mazowieckim, w powiecie przasnyskim. Drewniany kościół wznosił się tu przypuszczalnie już w XIV w. Od schyłku XIV wieku w jego podziemiach chowano zmarłych członków rodziny właścicieli Krasnego. W 1570r. kościół drewniany spłonął i Franciszek Krasiński, podkanclerzy wielki koronny i biskup krakowski, który tutaj się urodził ufundował nowy, murowany kościół pod wezwaniem Podwyższenia Krzyża Świętego, którego patronem jest św. Jan Chrzciciel. Marmurową kropielnicę ufundował w I poł. XIX w. generał Wincenty Krasiński z Opinogóry. W II. poł. XIX w. na zlecenie Ludwika Krasińskiego powiększono dwukrotnie podziemia. Ludwik Krasiński ufundował również obecny marmurowy ołtarz główny i marmurową posadzkę w całym kościele. Kościół uszkodzony w 1915r. przez niemiecką artylerię, został odbudowany staraniem ówczesnych właścicieli Krasnego Ludwikę i Adama Krasińskich. Krasne posiada też najdłuższą aleję grabową w Polsce, cmentarz rzymskokatolicki, niemiecki (najstarszy nagrobek pochodzi z roku 1848r.). Pasją hr. Ludwika Krasińskiego były konie. W 1857 r. założył stadninę koni w Krasnem rasy pełnej krwi angielskiej. W 1987 r. reaktywowano Stadninę Koni Pełnej Krwi Angielskiej, która istnieje do dnia dzisiejszego.

A może w góry?

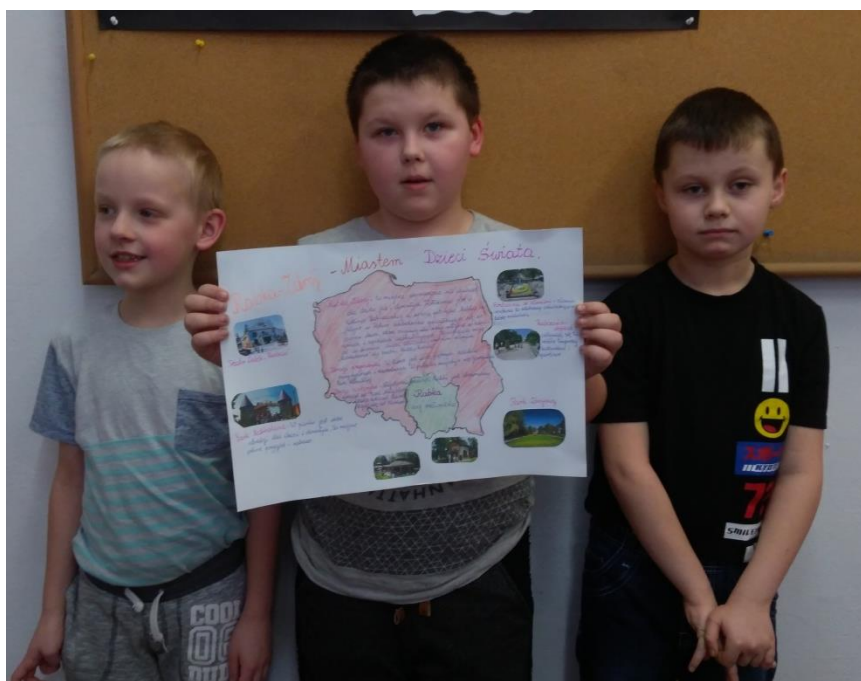
W naszej szkole w klasie III b realizowane były projekty na temat: „Szukamy pięknych miejsc w górach”. Pracowaliśmy w ramach projektu, którego celem było bliższe poznanie przez nas polskich miast, przez które przebiegają pasma polskich gór. Podstawową wiedzę dotyczącą naszych krajowych pasm górskich i miast, które przy nich się znajdują otrzymaliśmy na lekcji polonistycznej. Ta garść informacji miała być inspiracją do dalszego etapu realizacji projektu.



Zostaliśmy podzieleni na grupy. Każda z grup miała za zadanie pogłębienie wiedzy i przygotowanie w oparciu o nią prezentacji na temat jednego z „górkich” polskich miast tj. Zakopane, Wisła, Ustrzyki Dolne, Szczyrk, Żywiec, Nowy Sącz, Nowy Targ oraz Rabka Zdrój. Czas, który dostała każda z grup na przygotowanie zadania wynosił miesiąc. W tym czasie uczestnicy projektu mieli również przygotować plakat, na którym umieścić należało najbardziej interesujące i warte zobaczenia miejsca w danym mieście. Finałem projektu była prezentacja przez poszczególne grupy na forum klasy uroków wybranego przez siebie miasta.

Podczas prezentacji pozostali uczniowie mogli podziwiać przygotowane plakaty i wysłuchać ciekawych informacji na temat konkretnego miasta.

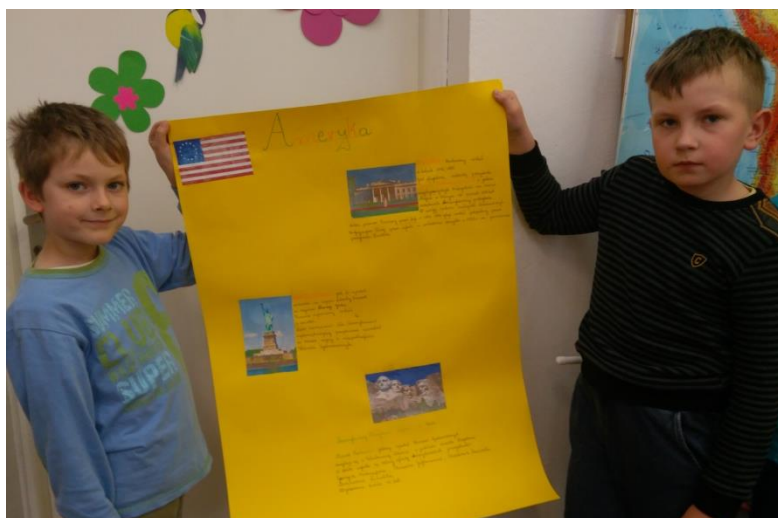
Trzeba przyznać, że z zadania każda z grup wywiązała się bardzo starannie.



Kilka słów o Ameryce Północnej.

Ameryka Północna leży na półkuli północnej, a większość znajduje się również na półkuli zachodniej. Kontynent graniczy z wieloma oceanami: Ocean Arktyczny od północy, Pacyfik od południa i zachodu oraz Atlantyk od wschodu. Na południu Ameryka Północna graniczy zarówno z Ameryką Południową, jak i Morzem Karaibskim. Ameryka Północna jest domem dla Kanady, Stanów Zjednoczonych, Meksyku i Grenlandii. Klimat i krajobraz na tym kontynencie jest bardzo zróżnicowany. Grenlandia i większość Kanady jest zimna. Północne Stany Zjednoczone, w tym Alaska, również mają bardzo mroźne zimy, podczas gdy południe jest ciepłe i suche.

Chcąc bliżej poznać ten fascynujący kontynent zrealizowaliśmy projekt, którego celem było bliższe poznanie klimatu, zwierząt i zabytków Ameryki Północnej. Tak jak w przypadku projektu o polskich górach tak i tu również przygotowaliśmy malownicze plakaty, na których każda z grup przedstawiła konkretne zagadnienie. Dzięki tym kolorowym plakatom mogliśmy na forum klasy zapoznać się z pogodą, jaka panuje w krajach znajdujących się w Ameryce



Północnej, poznać zwierzęta, których nie spotkamy u nas w kraju. Mogliśmy też podziwiać zabytki takie jak: Statua Wolności, Biały Dom czy fascynującą rzeźbę czterech prezydentów wykonaną w skale.

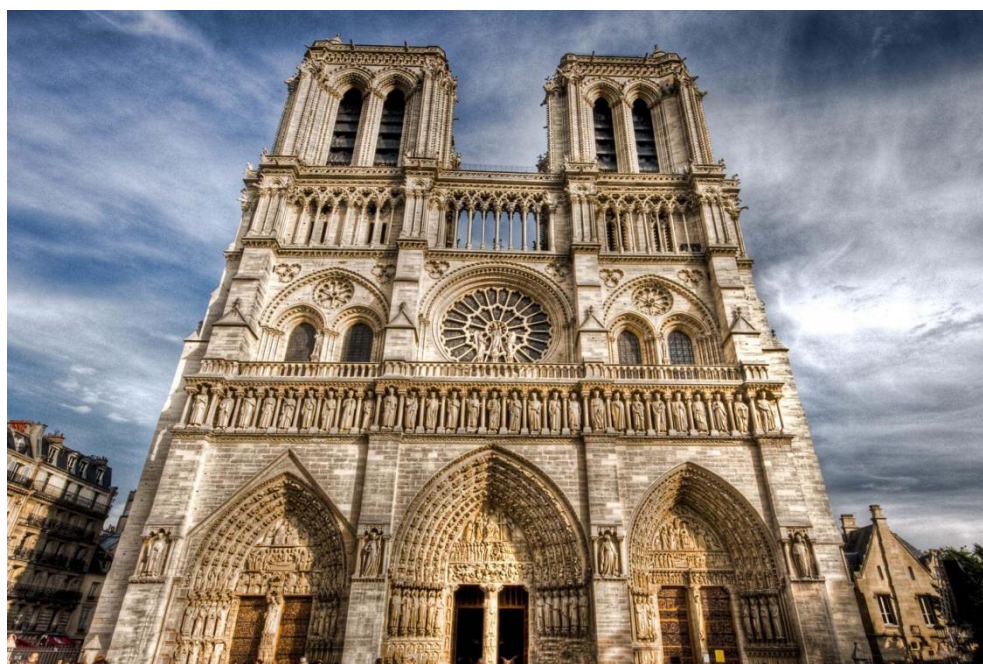


Niesamowita katedra Notre Dame w Paryżu.

Usytuowana na rzecznej wyspie Ile de la Cite gotycka katedra Notre Dame należy do grona najbardziej rozpoznawalnych świątyń na świecie. Budowa katedry rozpoczęła się w 1163r., kiedy to ówczesny biskup Paryża Maurice de Sully nakazał zburzenie Rzymskiej świątyni i wybudowanie na jej miejscu potężnej katedry sławiącej Matkę Boską (Notre Dame – Nasza Pani). Budowa świątyni zakończyła się ok. roku 1345r.

Najbardziej rozpoznawalnym elementem budowli jest fasada zachodnia składająca się z dwóch 70-metrowych wież, trzech portali oraz rozety, przez którą światło słoneczne przedostaje się do wnętrza. Katedra została wybudowana na planie krzyża, składa się z pięciu naw i długiego prezbiterium. Całość ma 48 metrów szerokości i 130 metrów długości, wysokość sklepienia nazwy głównej to 35 metrów. Oprócz rozety w części zachodniej wewnątrz katedry oświetlane jest przez liczne witraże oraz rozety, południową i największą – północną.

Katedra Notre Dame była jedną z pierwszych konstrukcji w świecie, w których budowniczowie zastosowali łęki oporowe – elementy konstrukcji odciążające sklepienie od sił parcia przenosząc je na przypory zewnętrzne.



Audycja radiowa z księdzem Jarosławem.

Ostatnio słuchałam audycji radiowej w KRDP Ciechanów, gdzie był zaproszony nasz ksiądz z parafii Jarosław Arbat. Opowiedział o swojej prababci pani Góralowej, która uratowała rodzinę Szewacha Weissa. Przeczytał fragment jego książki. Szewach Weiss opisywał całą sytuację. Był wtedy małym chłopcem. Chwalił się przed Niemcami u pani Potężnej i pani Góralowej. Pani Góralowa ukrywała ich w sianie i w niewielkiej drewnianej kapliczce. Gdy przyszli Niemcy kłuli siano, ale ich nie odnaleźli. Po pewnym czasie tata i cała rodzina schowali się w małym pomieszczeniu, które miało tylko 60cm szerokości. Były tam belki, na których spali. Spędzili tam 6 miesięcy. Za pomaganie Żydom rodzina księdza otrzymała medal „Sprawiedliwy wśród Narodów”.

Później ksiądz opowiedział o znalezisku w ambonie kościelnej. W koronie ambony w naszym kościele w Opinogórze schowany był list i mały orzełek. Na koniec podziękował parafianom za współpracę i powiedział, że dzięki nam wszystko się udaje.



II. CIEKAWOSTKI

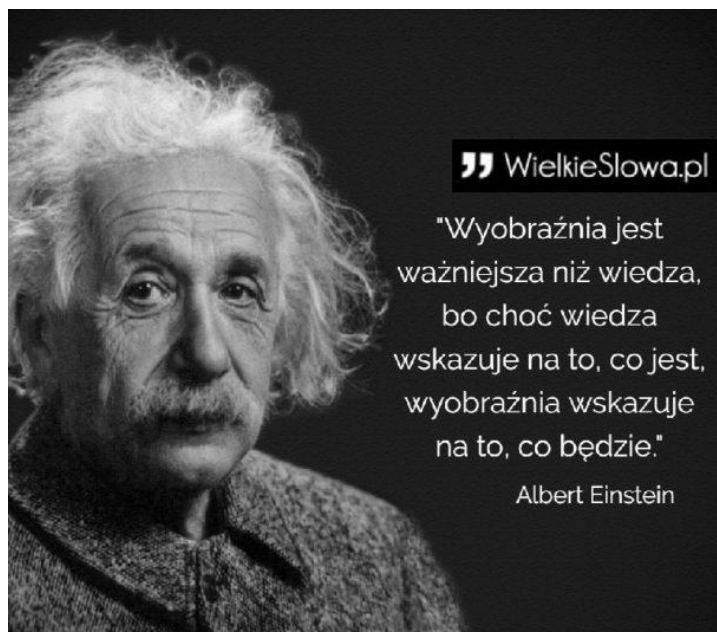


Wyobraźnia

Wyobraźnia w życiu człowieka ma bardzo duże znaczenie. Dzięki niej możemy zapomnieć o szarej codzienności życia ubarwiając je naszymi marzeniami, bo w końcu każdy człowiek powinien je mieć.

Według Alberta Einsteina „wyobraźnia jest ważniejsza od umiejętności”, gdyż nie wszyscy ludzie z wysokim wykształceniem zauważyliby najmniejszą usterkę, którą widzi przeciętny człowiek z wyobraźnią. Wystarczy, że w imaginacji zobaczy projekt i już wie, co można zrobić, aby usunąć taką przyczynę.

Wyobraźnia pozwala nam przenieść się w miejsca, w których nigdy nie byliśmy. Pozwala nam latać z ptakami, tańczyć w chmurach, czy pływać w kubku pysznych lodów. Gdy jest nam smutno i źle można się przenieść w świat bajek przez zamknięcie oczu czy pstryknięcie palcem i być tym, kim tylko zechcemy. Dla wielu ludzi marzenia są jedyną rzeczą, którą mają i dla której żyją. Rzeczywistość jest czasem przytłaczająca, bywa drastyczna. Nie pozwala nam zrealizować tego, co naprawdę chcemy i na czym nam zależy. Najczęściej jest to nierealne z powodu braku funduszy, dlatego odwołujemy się do naszej „bujnej wyobraźni” by sobie jakoś zaradzić. Zazwyczaj wyobraźnia jest lepiej rozwinięta u dzieci niż u dorosłych. One najczęściej opowiadają bajki, czasem uznawane jest to, jako kłamstwo, ale to tylko ich wyimaginowany świat, do którego chodzą codziennie z zadowoloną miną. Rzadziej przejawia się ona u dorosłych. Oni nie mają czasu w tym pośpiechu codzienności. Ciągła praca, rodzina nie pozwala im, choć na chwilę odetchnąć, przystanąć i zatracić się w marzeniach. Jedynie ogranicza się to do wyobrażenia sobie ich dzieci w przyszłości i dzięki temu nie ginie ona w ich życiu.



Bezpieczny internet

Zasady bezpiecznego internetu:

1. Nie podawaj swoich prywatnych danych osobom poznanym w sieci.
2. Nie spotykaj się z osobami poznanymi przez Internet!
3. Nigdy nie podawaj komuś swojego hasła.
4. Wymyśl sobie jakiś fajny nick, czyli internetowy pseudonim.
Nie podawaj w nim daty urodzenia ani wieku, np. karolina1993 czy jacek14 - lepiej, żeby nikt obcy nie wiedział ile masz lat. Wykorzystaj imię bohatera ulubionego filmu lub słowo z piosenki. Użyj swojej fantazji. Na pewno wymyślisz coś ciekawego!
5. Nie wierz wszystkiemu, co czytasz w sieci.
6. Nigdy nie umawiaj się na spotkanie z nieznaną osobą.
Fajnie poznać kogoś na czacie, ale czy to znaczy, że chcemy się z tą osobą od razu spotykać? Jaką mamy gwarancję, że poznana w internecie osoba będzie tą samą osobą w "realu"? Żadną. Dlatego lepiej zachować ostrożność i poprosić rodziców o radę.
7. Nigdy nie używaj webkamery podczas rozmowy z osobą, której nie znasz, ·Jeśli nie masz pewności, z kim rozmawiasz na czacie, nie zgadzaj się na połączenie wideo. A już szczególnie wtedy, jeśli ta osoba sama go nie udostępnia. Czy chcesz rozmawiać z kimś, kto widzi ciebie, nie widząc go? Raczej nie.
8. Nigdy nie wysyłaj nieznanym swoich zdjęć. Nie wiesz, do kogo naprawdę trafią.
9. Długie korzystanie z komputera szkodzi zdrowiu i może być przyczyną wielu innych problemów, np. w szkole.
10. Nie dokuczaj innym.
Pamiętaj, że w Internecie obowiązuje zasada nieużywania brzydkich słów. Traktuj innych tak, jak byś chciał, żeby Ciebie traktowano.



Wszyscy ją kochamy – Myszka Miki.

Nasza „grupa dziennikarska” wybrała się na warsztaty muzealne. To była kolejna podróż w czasie. Tym razem cofnęliśmy się do lat 30’ żeby poznać historię znanej i lubianej nam wszystkim Myszki Miki. Na początku zajęć poznaliśmy historię jej twórcy.

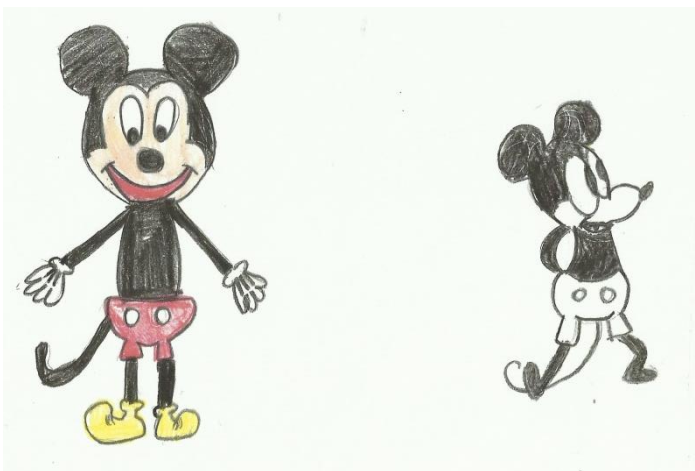
Był nim Walt Disney. Był amerykańskim producentem filmowym, reżyserem, scenarzystą, aktorem dubbingowym, animatorem. Był jednym z największych twórców przemysłu rozrywkowego w historii, legenda animacji i filmu. Zdobył rekordową liczbę 59 nominacji do Oscarów, z czego zdobył również rekordową liczbę 22 statuetek, siedmiokrotny zdobywca Nagrody Emmy. Jest twórcą takich postaci jak Myszka Miki, (pod którą Disney początkowo sam podkładał głos), pies Pluto czy Kaczor Donald. W 1955 założył pierwszy park rozrywki Disneyland.

Na warsztatach Pani szczegółowo opowiedziała nam jak doszło do stworzenia Myszki Miki. Twórcami Myszki Miki (Mickey Mouse) byli Walt Disney i Ub Iwerks, którzy stworzyli ją, jako następcę Królika Oswalda, po tym, gdy wytwórnia Disneya straciła prawa do postaci. Początkowo Walt Disney chciał, żeby nowa postać nazywała się Mortimer Mouse, jednak na to nie zgodziła się jego żona, tłumacząc, że to imię brzmi zbyt arogancko. Jednak postać o takim imieniu później i tak się pojawiła, będąc jednym z największych rywali Miki.

Myszka Miki z lat 20. wyglądała zupełnie inaczej niż ta współczesna. Małe kropki w miejscu oczu, patykowate nogi i ręce, spiczasta twarz, po 3 palce u rąk – tak wyglądała na początku. Wiele niedociągnięć, w tym nerwowe ruchy myszki wynikały z niedoskonałości technicznych, m.in. braku płynności przejść między scenami i wyblakłego obrazu. Jednak z każdym miesiącem animacja była coraz lepsza i już na początku lat 30. Miki i jego przyjaciele nabrali barw dzięki technicolorowi, a Disney postanowił zwiększyć tempo produkcji. Myszka bardzo szybko zdobyła olbrzymią popularność. Myszka Miki po raz pierwszy została pokolorowana w latach 30. XX wieku. Od czasu debiutu Myszka Miki pojawiła się w niemal niezliczonej ilości filmów, z czego obraz "Fantazja" z 1940 roku został nagrodzony Oscarem i uznany za jeden z najlepszych i najbardziej wartościowych amerykańskich filmów w historii!

Pani odtworzyła nam także krótki film, w którym ukazane były etapy rysowania.

To była ciekawa lekcja. Dzięki niej poznaliśmy lepiej naszą ulubioną postać z kreskówki Walta Disneya. Zwróciliśmy uwagę na to, że myszka ewaluowała i nie zawsze wyglądała tak dobrze jak dziś.



III. ZAGADKI I REBUSY





~~WA~~

~~RA~~

+ S

Odpowiedź.....



KO=W



B=C R=J



W

ITUR=CU

Odpowiedź.....

Znajdź 5 różnic.



Wiosna dopiero się rozkręca i przed nami wszystkie przyjemności, na które czekaliśmy przez kilka zimnych szaroburzych miesięcy...

1. Zakładamy ogródek zielony

Bazylija, oregano, mięta, rozmaryn – co tam komu w duszy gra. Zioła koniecznie siejemy, nie sadzimy, bo co to za frajda obserwować porządnie rozrośniętą sadzonkę. A tak droga od ziarenka do kilkucentymetrowej pachnącej roślinki to kilka tygodni podlewania, czekania na słońce i entuzjastycznego witania każdego osiągniętego milimetra.

2. Robimy sałatkę z nowalijek

Już, natychmiast, bo sezon na nowalijki jest wyjątkowo krótki. A kto własnymi rękami wybierze produkty na straganie, umyje je, pokroi i wrzuci do miski, ten potem z apetytem schrupie i poprosi o dokładkę.

3. Próbujemy uchwycić na zdjęciu tęczę.

A zanim sfotografujemy, najpierw trzeba ją na niebie wypatrzeć - zadanie w sam raz dla bystrego dziecięcego oka. Słońce, ciepłe deszcze i przelotne wiosenne burze to idealne warunki do powstania tęczy. Szczęściarze upolują nawet tęczę podwójną. Ktoś da więcej?

4. Sadzimy poziomki

Kto chce zjeść miseczkę pysznych owoców ze śmietaną i cukrem albo bezkarnie oskubać cały krzaczek i pakować poziomki prosto do buzi? Domowa uprawa to nic trudnego, bo poziomki do szczęścia nie potrzebują wiele. A rano, zamiast do sklepu po bułki, można pójść do ogródka po garść poziomek, którymi ozdobimy owsiankę.

5. Jedziemy rowerem na piknik

Bo czy istnieje coś fajniejszego niż majówka? Pakujemy koszyk z prowiantem i koc, wsiadamy na rowery i jedziemy. Niekoniecznie daleko. Skwerek czy park w zupełności wystarczą, byle znalazł się kawałek trawy i odrobina cienia. W plenerze wszystko smakuje lepiej.

